



CAPACITE EQUESTRE PROFESSIONNELLE 1

Grille d'évaluation Test de travail à pied

Numéro de la CEP :

Nom du candidat :

Session du : Lieu :

Région :

Capacité évaluée : Être capable présenter en main au pas et au trot ou de détendre à la longe aux trois allures un cheval, ou poney, tiré au sort. Être capable d'expliquer la ou les techniques utilisées.

Conditions d'évaluation : Test individuel pratique d'une durée de 10 min (après 10 min de préparation pour le candidat) sur l'une ou plusieurs des opérations suivantes : détente à la longe d'un cheval ou d'un poney , présentation en main d'un équidé d'instruction.

L'organisateur devra avoir préalablement détendu (et préalablement enrêné si besoin) le cheval ou le poney.

Le test est suivi d'un entretien.

Critères d'évaluation	Observations	<p style="text-align: center;">Avis du jury</p> <p style="text-align: center;"><input type="checkbox"/> ACQUIS</p> <p style="text-align: center;"><input type="checkbox"/> NON ACQUIS</p>
<p>Qualité de la réalisation : Réglage et utilisation du harnachement et enrênements mis à disposition Correction des exercices (attitude, locomotion), justesse du geste</p>		
<p>Comportement et place lors du travail (calme, attention, qualité du contact avec l'animal)</p>		
<p>Cohérence dans la réalisation et l'enchaînement des exercices</p>		
<p>Respect de la sécurité</p>		
<p>Entretien (Adéquation des réponses avec la pratique, qualité de l'expression orale)</p>		

Signatures du jury



CAPACITE EQUESTRE PROFESSIONNELLE 1

Grille d'évaluation Test de soins

Numéro de la CEP :

Nom du candidat :

Session du : Lieu :

Région :

Capacité évaluée : Être capable d'effectuer des opérations de manipulations courantes, de soins courants et de préparation au travail d'un cheval, ou poney, dans le respect du bien-être et de la psychologie de l'animal. Être capable d'expliquer la ou les techniques utilisées

Conditions d'évaluation (une ou plusieurs opérations)	Réalisation	Observations
Pansage	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non	
Brider et seller un équidé	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non	
Soins après le travail	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non	
Entretien des pieds	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non	
Critères d'évaluation	Observations	
Qualité de la réalisation (justesse du geste)		Avis du jury <input type="checkbox"/> ACQUIS <input type="checkbox"/> NON ACQUIS
Comportement et place lors du travail (calme, attention, qualité du contact avec l'animal)		
Respect de la sécurité		
Entretien (Adéquation des réponses avec la pratique, qualité de l'expression orale)		

Signatures du jury



CAPACITE EQUESTRE PROFESSIONNELLE 1

Grille d'évaluation : Test monté

Numéro de la CEP :

Nom du candidat :

Session du :Lieu :

Région :

Capacité évaluée : Être capable de réaliser de manière autonome une détente d'un cheval ou d'un poney, sur le plat et à l'obstacle. Être capable d'expliquer la ou les techniques utilisées.

Conditions d'évaluation : Test individuel pratique d'une durée de 15 min (après 10 min de préparation pour le candidat), en carrière ou en extérieur comprenant une phase de détente sur le plat et une phase de détente à l'obstacle. Le candidat prendra le temps de régler la longueur de ses étriers entre les deux phases

Conditions d'évaluation	Réalisation	Observations																						
<p>Phase de détente sur le plat : évolution aux trois allures et aux deux mains incluant au minimum :</p> <ul style="list-style-type: none"> Un déplacement latéral au pas Un cercle au trot assis (diamètre entre 10 à 12m) Un huit de chiffre au trot enlevé Une serpentine au trot assis Un cercle au galop assis (diamètre entre 15 à 20m) Un départ au galop du pas Un départ au galop du trot Un arrêt (au moins 4 secondes d'immobilité) <p>Phase de détente à l'obstacle : détente sur deux obstacles distincts, mis en place par l'organisateur. Les obstacles peuvent être mobiles ou d'extérieur, type tronc ou contre haut / contre bas (hauteur maximum 70 cm) incluant au minimum :</p> <ul style="list-style-type: none"> 4 et 6 franchissements un saut au trot un saut au galop <p>Le test est suivi d'un entretien</p>	<table> <tr> <td><input type="checkbox"/> Oui</td> <td><input type="checkbox"/> Non</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Oui</td> <td><input type="checkbox"/> Non</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Oui</td> <td><input type="checkbox"/> Non</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Oui</td> <td><input type="checkbox"/> Non</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Oui</td> <td><input type="checkbox"/> Non</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Oui</td> <td><input type="checkbox"/> Non</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Oui</td> <td><input type="checkbox"/> Non</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Oui</td> <td><input type="checkbox"/> Non</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Oui</td> <td><input type="checkbox"/> Non</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Oui</td> <td><input type="checkbox"/> Non</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Oui</td> <td><input type="checkbox"/> Non</td> </tr> </table>	<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Non	<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Non	<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Non	<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Non	<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Non	<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Non	<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Non	<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Non	<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Non	<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Non	<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Non	
<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Non																							
<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Non																							
<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Non																							
<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Non																							
<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Non																							
<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Non																							
<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Non																							
<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Non																							
<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Non																							
<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Non																							
<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Non																							
Critères d'évaluation	Observations																							
<p>Position, assiette et fonctionnement du cavalier</p> <ul style="list-style-type: none"> Aux trois allures en position assise : placement du bassin, buste stable vertical ou en arrière, talons sous les fesses, fonctionnement du cavalier dans les changements d'allures. Au trot enlevé : Trotter sur le diagonal désiré, flexibilité des articulations, étrivières verticales. Au galop en équilibre : flexibilité des articulations, étrivières verticales, stabilité de l'attitude à l'abord des obstacles et au planer. 		<p>Pénalités particulières : Deux chutes = non acquis 3 désobéissances à l'obstacle = non acquis Manquement à la sécurité = non acquis</p>																						
<p>Correction dans l'emploi des aides</p> <ul style="list-style-type: none"> sur le plat : stabilité et contrôle de la vitesse de chacune des allures, orientation de l'attitude du cheval, notion d'incurvation, emploi de la jambe isolée à l'obstacle : contrôle de l'allure à l'abord et à la réception lors des deux phases : galoper sur le pied voulu, précision et adaptation du tracé, contrôle de la direction, 		<p>Atteinte à l'intégrité physique du cheval ou du poney = non acquis</p>																						
<p>Cohérence dans la réalisation et l'enchaînement des exercices</p> <p>Entretien : Adéquation des réponses avec la pratique, qualité de l'expression orale</p>		<p>Avis du jury</p> <p><input type="checkbox"/> ACQUIS</p> <p><input type="checkbox"/> NON ACQUIS</p>																						

Signatures du Jury :